

STAGE DE HANG AVEC KLAÏM NIVAUX À L'ÉCOLE DE MUSIQUE INTERCOMMUNALE

*Mais quel est ce drôle d'objet qui résonne jusque dans nos oreilles ? Il s'agit du hang, instrument de percussion qui permet d'obtenir des sonorités impressionnantes. Né en Suisse dans les années 2000, il connaît un essor fulgurant, notamment dû à sa diffusion massive sur les réseaux sociaux. Son utilisation instinctive permet une appropriation plus facile que d'autres instruments à percussion. L'École de Musique Intercommunale Retz-en-Valois (EMI) vous invite à découvrir ce phénomène en compagnie de Klaïm Nivaux, samedi 23 mars à 14h30, dans les locaux de l'école. Venez vivre une expérience immersive sans précédent ! **Stage gratuit.***

Un stage pas comme les autres !

Partons à la découverte des musiques du monde avec ce nouvel atelier de *Hang* proposée par l'École de Musique Intercommunale.

Le *hang* est un instrument moderne qui se joue avec les mains *en frappant sur une surface métallique travaillée* comme son nom l'indique (*hang* se traduit par « main » en bernois). Il s'est inspiré de nombreux instruments de percussion venant de différents pays et cultures musicales comme le *gong*, le *gamelan* (instrument javanais et sundanaise), le *ghatam* (instrument indien), le *udu* (instrument africain), le *tambour*, la *cloche* ou la *scie musicale*.

La Communauté de Communes Retz-en-Valois vous propose de découvrir cet instrument insolite samedi 23 mars à l'EMI dès 14h !

Qui est Klaïm Nivaux ?

Joueur de *Hang* depuis 2005, Klaïm est musicien, auteur, compositeur, voyageur, parcourt le monde instrument sur le dos, dans le simple but d'apporter un brin d'harmonie partout où il passe.

De par son chemin de vie, à la fois activiste et artiste, il se passionne très vite pour jouer dans des endroits anecdotiques comme les Ayers Rocks en Australie, Mont Fuji au Japon, Machupichou au Pérou et le Mont Saint Michel en France. Il privilégie également les lieux naturels comme la forêt, désert, cascades ou lac. Il joue également lors d'événements culturels (festivals, concert ou animations de rues) et pour des causes humanitaires (Téléthon, Sidaction et autres œuvres caritatives).

Déjà 3 albums auto-produits à son actif : *Moonkeyes*, *L'âme agit* et *Hymne à Laïa*. Klaïm prépare un nouvel opus qui se veut plus poussé vers la méditation et la relaxation.

Vous avez également pu l'entendre au cinéma dans le film « la vie d'Adèle » du réalisateur Abdellatif Kechiche, palme d'or du Festival de Cannes 2013.

Renseignements et réservations obligatoires auprès de l'Ecole de Musique Intercommunale

11, place de l'école

02600 Villers-Cotterêts

Carole David : 03.23.96.52.30

ecoledemusique-intercommunale@retzenvalois.fr

La Communauté de Communes Retz-en-Valois c'est :

- 54 communes
- 29 936 habitants
- 15 vice-présidents, 8 membres de Bureau, 86 conseillers communautaires
- près de 100 agents impliqués
- une localisation proche des grands pôles que sont Roissy- Charles de Gaulle à 40 minutes, Reims et Paris à 1h, Amiens à 1h25 et Lille à 1h50.

9 rue Marx Dormoy - BP 133
02603 VILLERS-COTTERÊTS CEDEX
Tél. 03 23 96 13 01
www.cc-retz-en-valois.fr

Service Communication

Marlène Rollet, Responsable • m.rollet@retzenvalois.fr • 03 23 96 60 17
Émilie Hanat, Chargée de Communication • e.hanat@retzenvalois.fr • 03 23 96 61 38
Sébastien Carrier, Assistant Communication • s.carrier@retzenvalois.fr • 03 23 96 79 67